

سلسلة
المغامرات
المصورة
٦٤
انتقام
الطيور
مغامرة
مصورة
كاملة
سلسلة المغامرت المصورة
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

أطلب من المكتبات



سلسلة المغامرات المصورة



انتقام الطيور

ثمن النسخة

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٢,٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلسا	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	١,٩٠ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
مسقط	٣٠٠ بيسة		

تصدر عن : مؤسسة بساط الريح
تشرف عليها : فاطمة بعلبكي



هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على السواء لانهـــا أعمال جريئة ، جسورة ، وخبرة ، وتجربة مثيرة ٠

وستجد الناشئة العربية فيهذه السلسلة الجديدة الشيقـــة التي نضعها بين يديها، اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة، متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينـــا ان تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على ان نبتعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العنف.

ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة مـــن المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث في عالمنا العربى ، هذه المكتبة التي تفتقر، مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي أولاها المربون فى الغرب عناية كبـــرى ، لانهم راوا فيها المجال الملائم لابراز الخصال الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ، من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحيـــة ، وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيـــد بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص علـــى زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجـــل المستقبـــل ٠

والى اللقاء مع كل مغامرة !٠٠



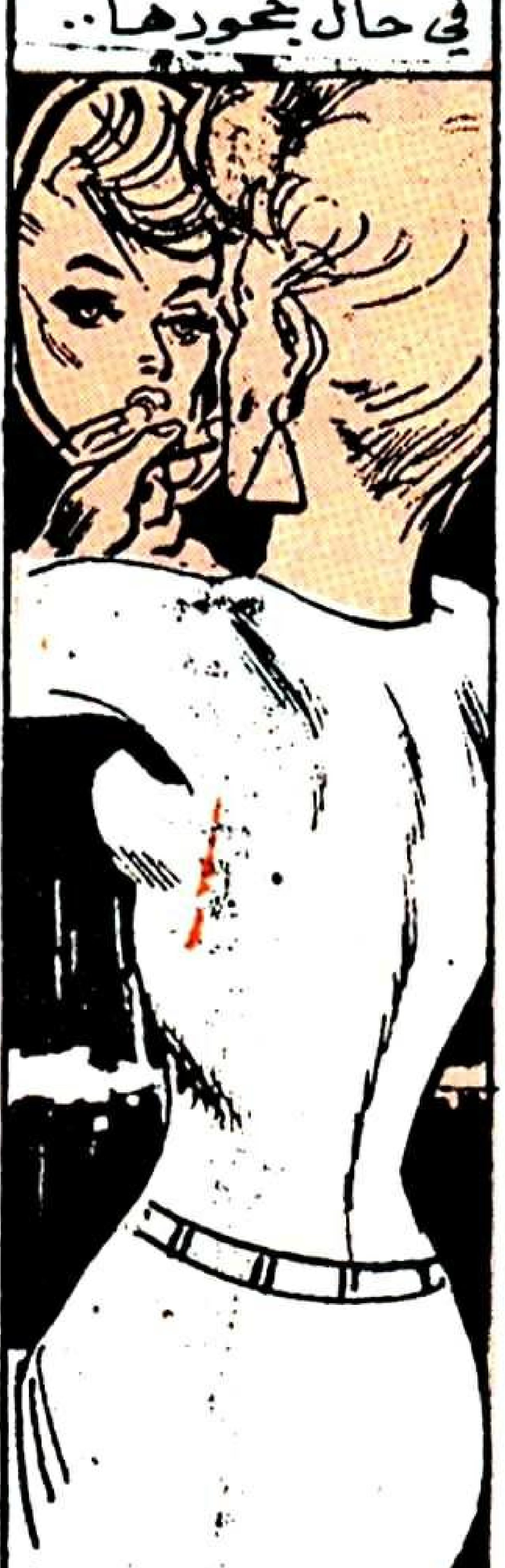


انتقام الطيور

إسمه.. صقر البطل السابق في الملاكمة.
راهنا على غريمه بمبلغ، باهظ أنذرناه ألا ينتصر لقد خدعنا وانتصر..



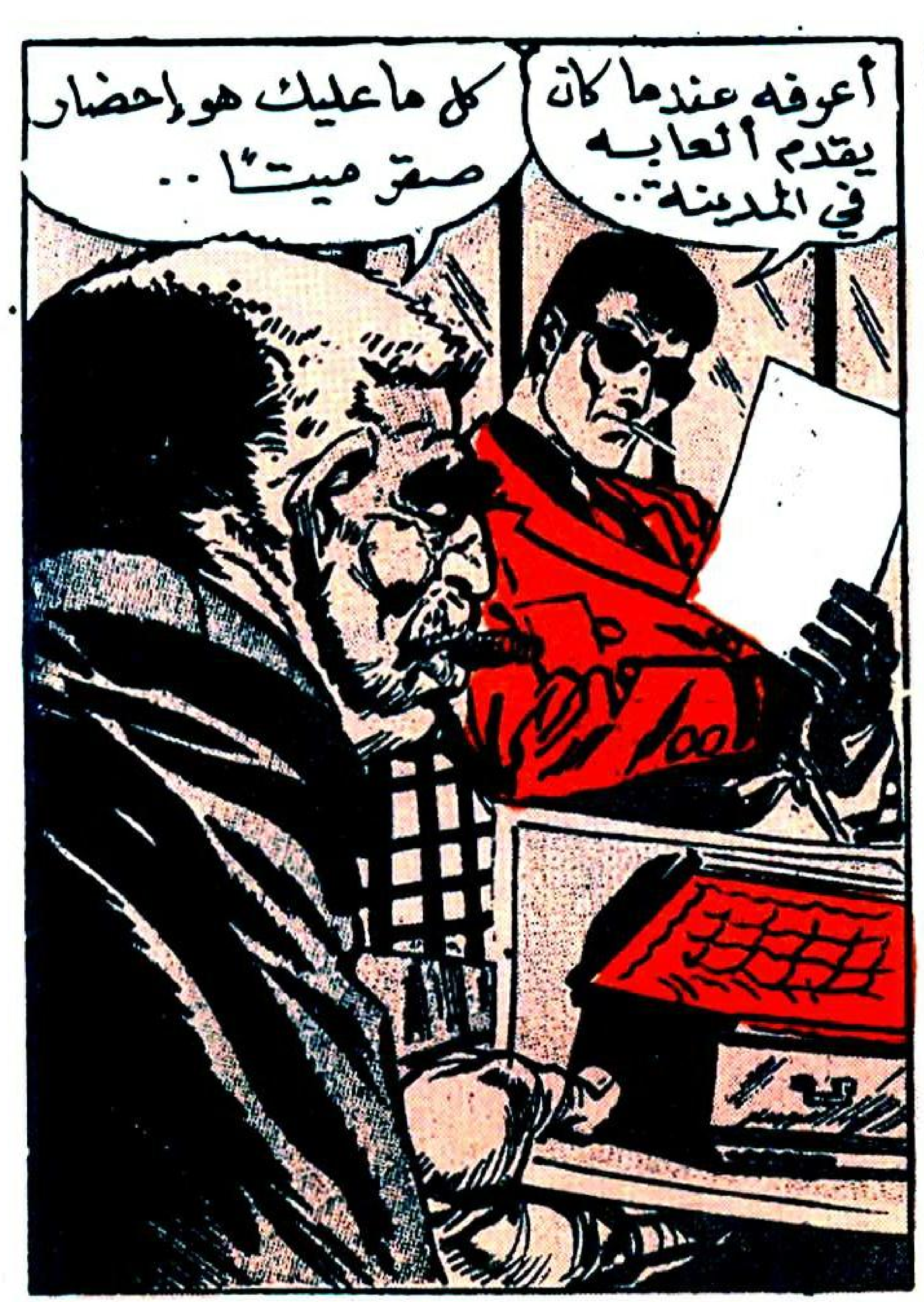


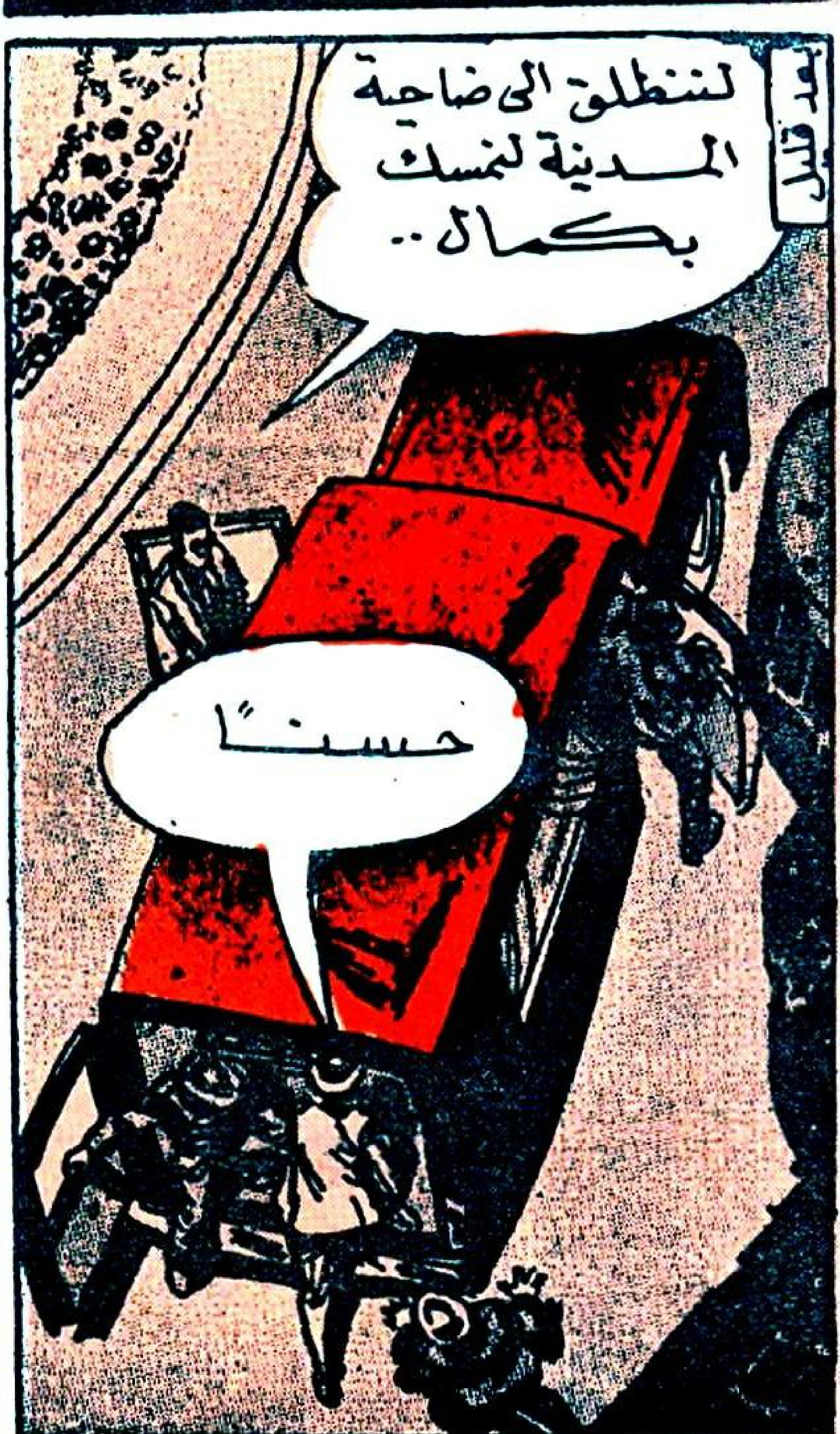


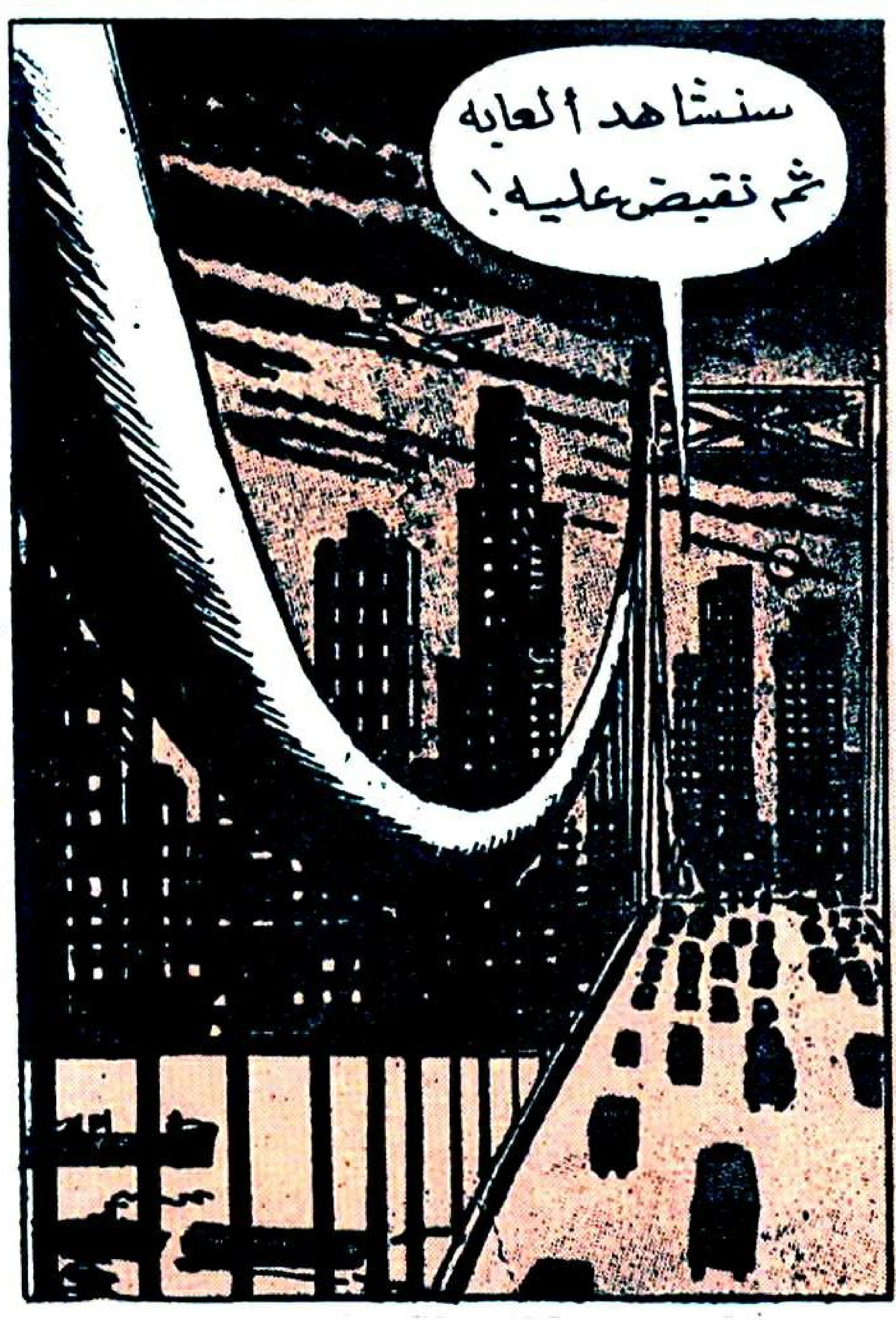

بلال عُرف عنه بطولته في الحرب.. لكنه يخفي حقائق مشينة يعرفها الطير الساخر فقط

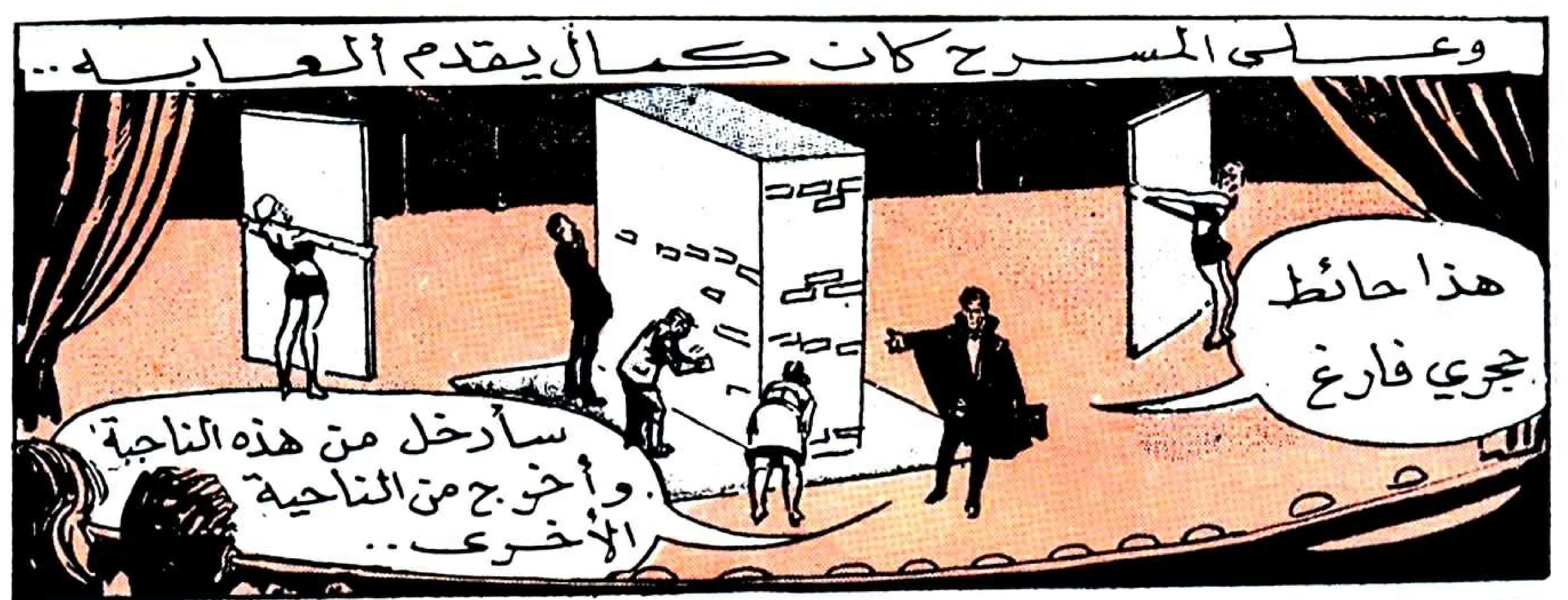



أنا أعرف هذا الشخص
وكانت تلك صورة كمال الساحر


أعرفه عندما كان يقدم ألعابه في المدينة..
كل ما عليك هو إحضار صقر ميتاً..


بعد قليل
لننطلق الى ضاحية المدينة لنمسك بكمال..
حسناً

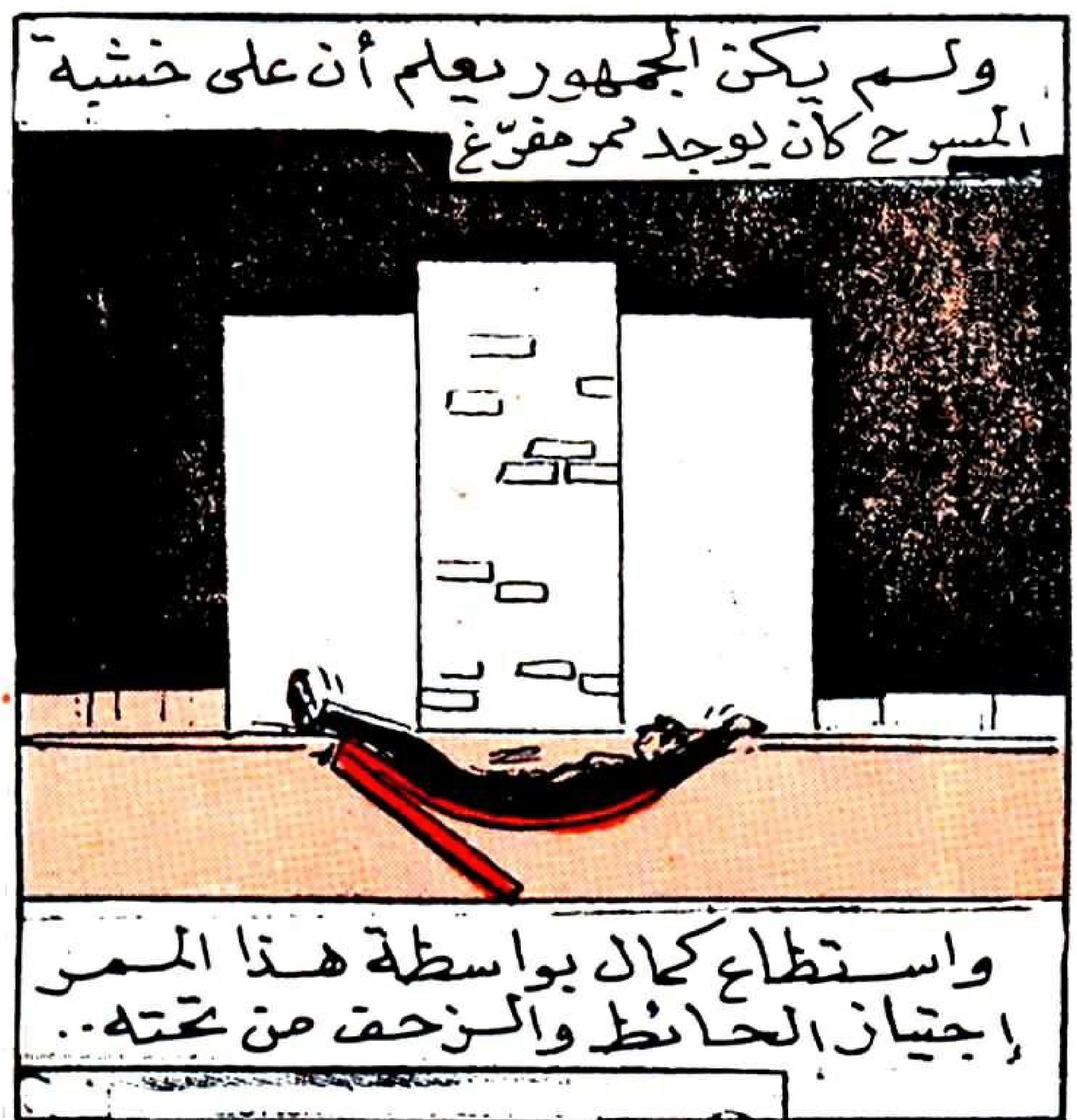

سنشاهد ألعابه ثم نقبض عليه!


وعلى المسرح كان كمال يقدم ألعابه..
هذا حائط حجري فارغ
سأدخل من هذه الناحية وأخرج من الناحية الأخرى..


والآن راقبوني جيداً


وفتح باباً في جهة من الحائط!


وباباً آخر في الجهة المقابلة..


ولم يكن الجمهور يعلم أن على خشبة المسرح كان يوجد ممر مفرّغ
واستطاع كمال بواسطة هذا الممر إجتياز الحائط والزحف من تحته..


كيف فعل ذلك؟
لا يوجد وقت لأشرح لك..


وعندما غادر كمال المسرح


لم يكن يعلم أن القتلة يتبعونه


وقام أحدهم بضربه على رأسه..


ففقد الوعي. وقادوه الى مقرّهم في ضاحية المدينة..


وعندما إستعاد وعيه وجد نفسه مقيدًا بسلاسل وشاهد وجهًا مألوفًا
أنت؟
تقابلنا ثانية أليس كذلك؟


لاتبدو مسرورًا لرؤيتي
لا تحاول الفرار وإلاّ سيكون مصيرك الموت!.


لقد أحضرتك إلى هنا لأنك على معرفة بالبطل صقر..


أخبرني أين أجده فأطلق سراحك. فكّر جيدًا بالأمر









شاهدت منزلي ينفجر أمام عيني وبداخله أعز ما أملك ..

بووم

- الساحر كمال !

يا إلهي !


مريم زوجتي!
أنقذ طفلنا يا كمال. أما أنا فقد إنتهيت


وحملت زوجتي وبحثت عن إبني ..
أين أنت يا جلال؟


ولحسن الحظ أنني وجدت إبني حيًا ولكنه مصاب برجليه ..
لقد ماتت زوجتي وأصيب ابني .. سأنتقم منك أيها الشرير


واستشرت عدة أطباء ولكن ..
لن يستطيع إبنك أن يمشي ثانية ..

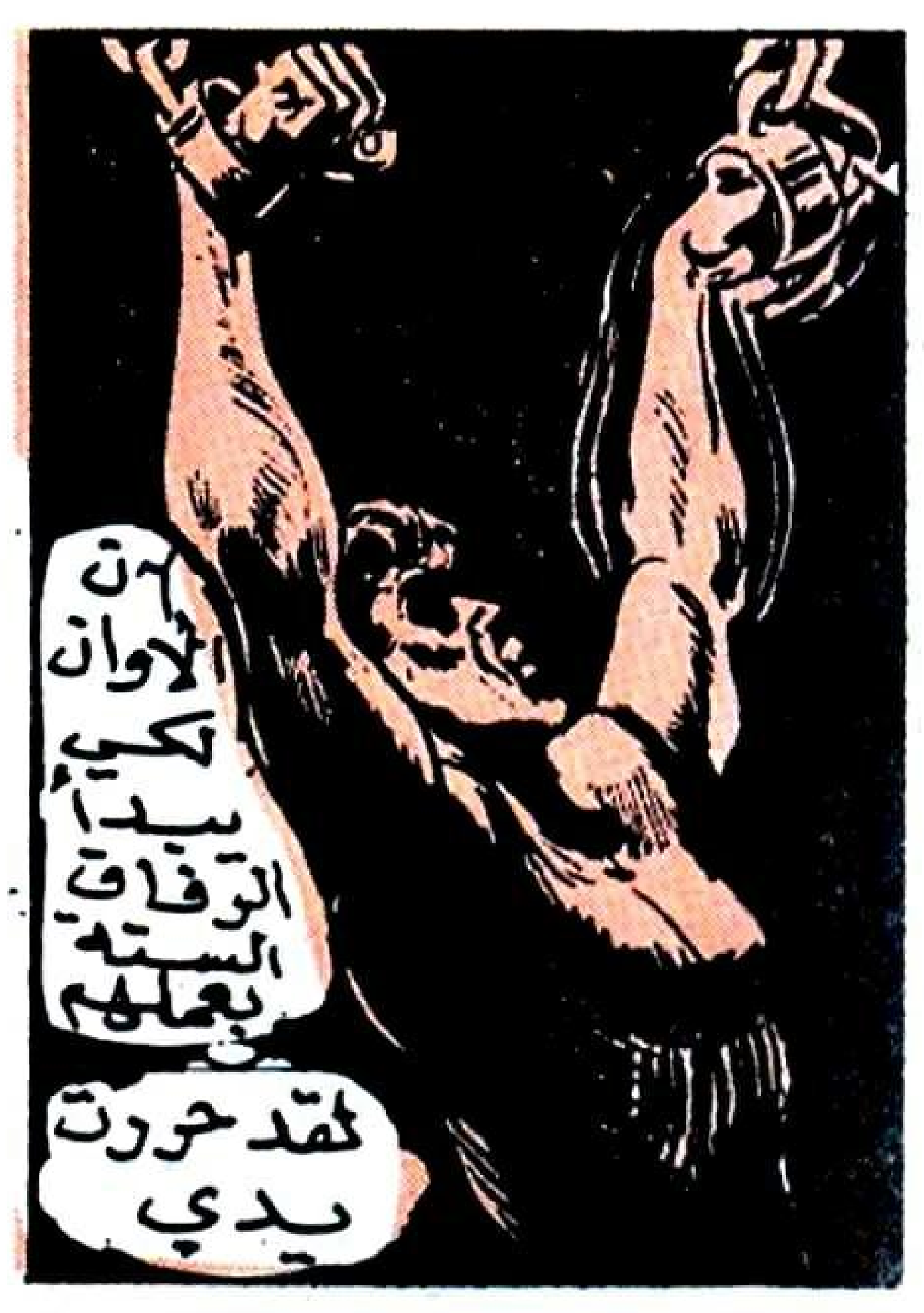

وعرض على الطير الساخر الذهاب الى سويسرا لمقابلة طبيب مشهور ..


وعند الطبيب..
سأبذل ما في وسعي لشفاء إبنك. لقد وعدة "الطير الساخر" بمساعدتك


ستحتاج الى بعض الوقت ولكن لا تقلق. لقد سبق وساعدت الطبيب داغو بناء لرغبة "الطير الساخر"


وبعد ان إنتهى كمال من إستعادة ذكرياته إزداد تصميماً على الإنتقام من هؤلاء المجرمين


ماجد العون
تقدّم هذا الأسبوع
المرأة الإلكترونية
في مغامرة كاملة
دموع الصقيع













الرقم ٦ هل تسمعينني؟
أجل يا رقم ١...






تشجع يا كمال وسأعمل على إنقاذك
شكراً.. سأنتظر إشارة منكم

ويبقى كمال معلقاً لساعات بإنتظار إشارة..

ثم..
دررينغ

مفيد أسرع يا مفيد!

كنت أعلم أنك ستستسلم!
سأخبرك عن مكان صقر

ستجده في حقل خاص للطيران وسآخذك إليه
كلا! ستظل تحت الحراسة وسأذهب الى هناك بمفردي.


راقبه جيدًا وإن حاول الهرب أقتله..

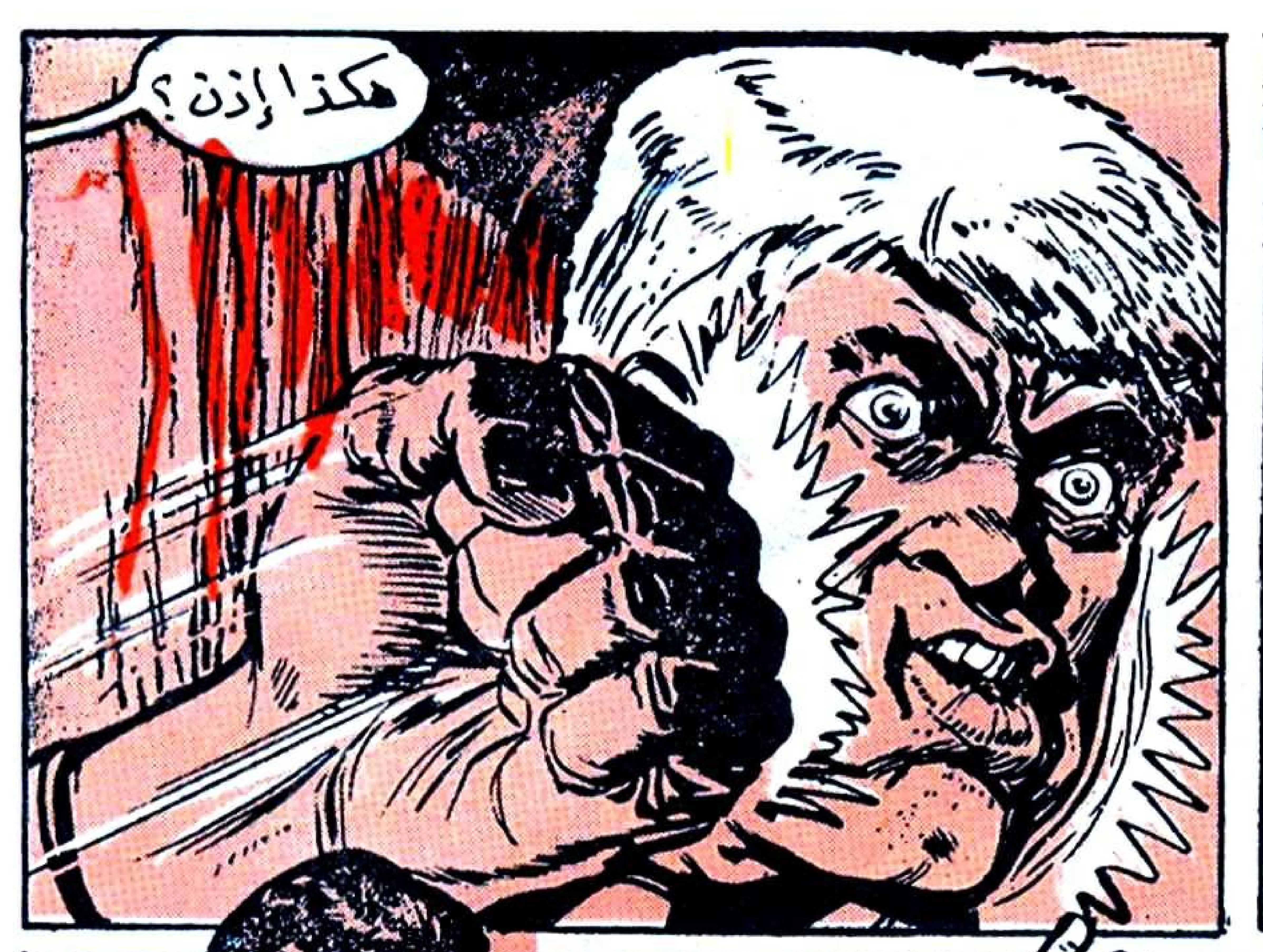

أنتم ابقوا هنا..
سأكتفي بأربعة رجال




وفجأة قُرع الباب في مقر النقابة..
طق طق طق


أرجو المعذرة. ولكننا نبحث عن شركة السفريات
هذه ليست شركة السفريات!





اووف

وبدأ بلال وكاميليا المعركة


وسمع الحارس الموجود في غرفة كمال أصوات المعركة..
سأتخلص من المقيود


وأقضي على الحارس


حررت ساقي


كاميليا وبلال
لنخرج من هنا يا كمال
لقد إنتهيت من تقييدهم


ووصل الأصدقاء الستة الى المكان الذي حدده كمال لمفيد.
سيصل مفيد ورفاقه في أية لحظة..
سنختبئ قبل أن يرونا!


في تلك الأثناء كان مفيد والعصابة يتجهون نحو المكان الذي حدده كمال
سنقتل صقر ونضعه في التابوت ونرسله الى الزعيم


تولوا حمايتي بينما أدخل..


وشاهد أفراد العصابة صقر نائمًا في الداخل.
والآن استعدوا جميعًا للقضاء على عدونا اللدود





روائع الأدب العالمي

تقدم تحفة مارك توين الخالدة..



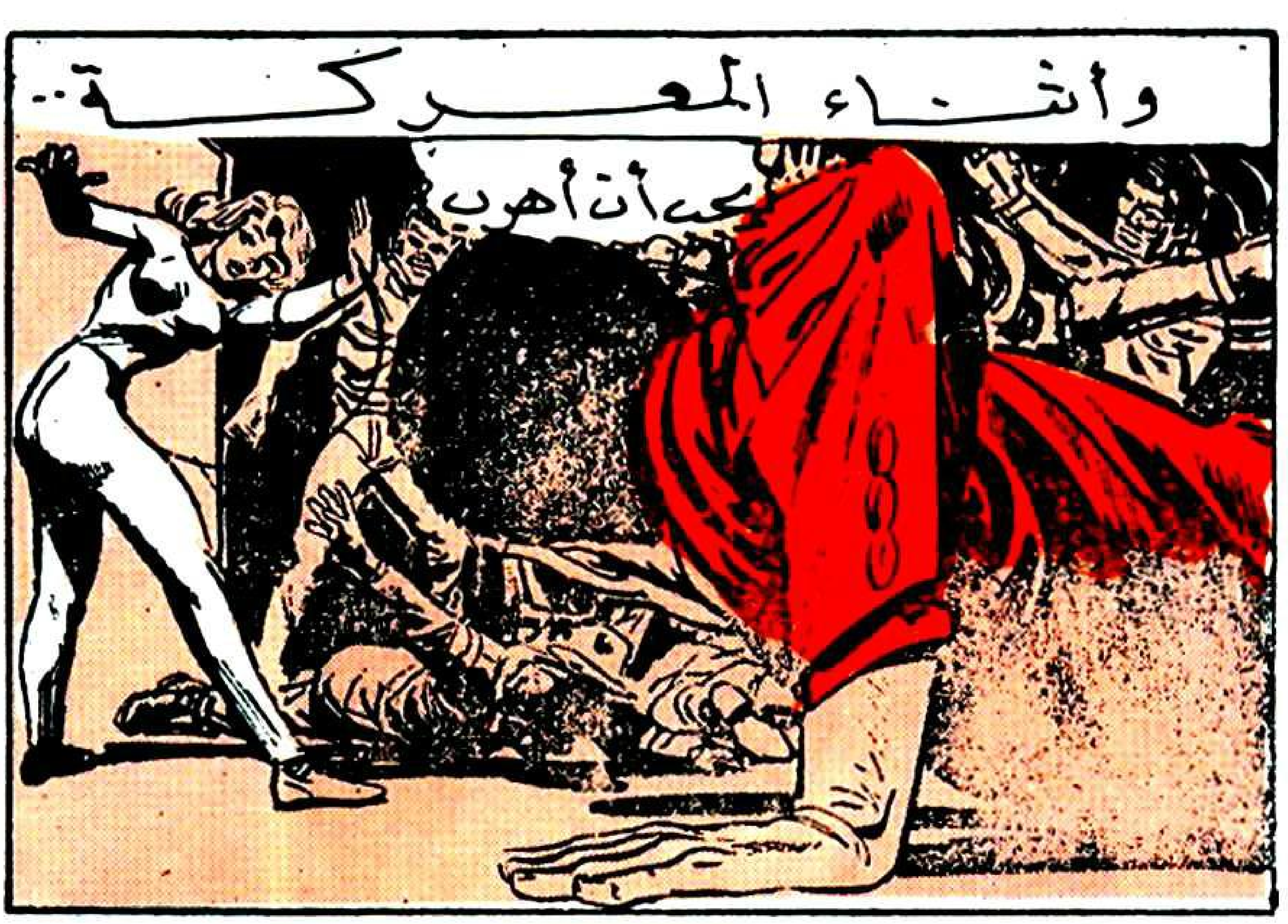
توم سوير


أحضروا التابوت ولنضعه داخله


أستطيع المشي الى التابوت بمفردي
هذه لك
صفق


هذه هدية مني لك !


وظهر باقي الرفاق لمساعدة صقر..
هه؟
سألقنك درسا
ما رأيك بهذه الحركة؟


وأثناء المعركة..
يجب أن أهرب


بعد قليل..
لأنقذ بجلدي

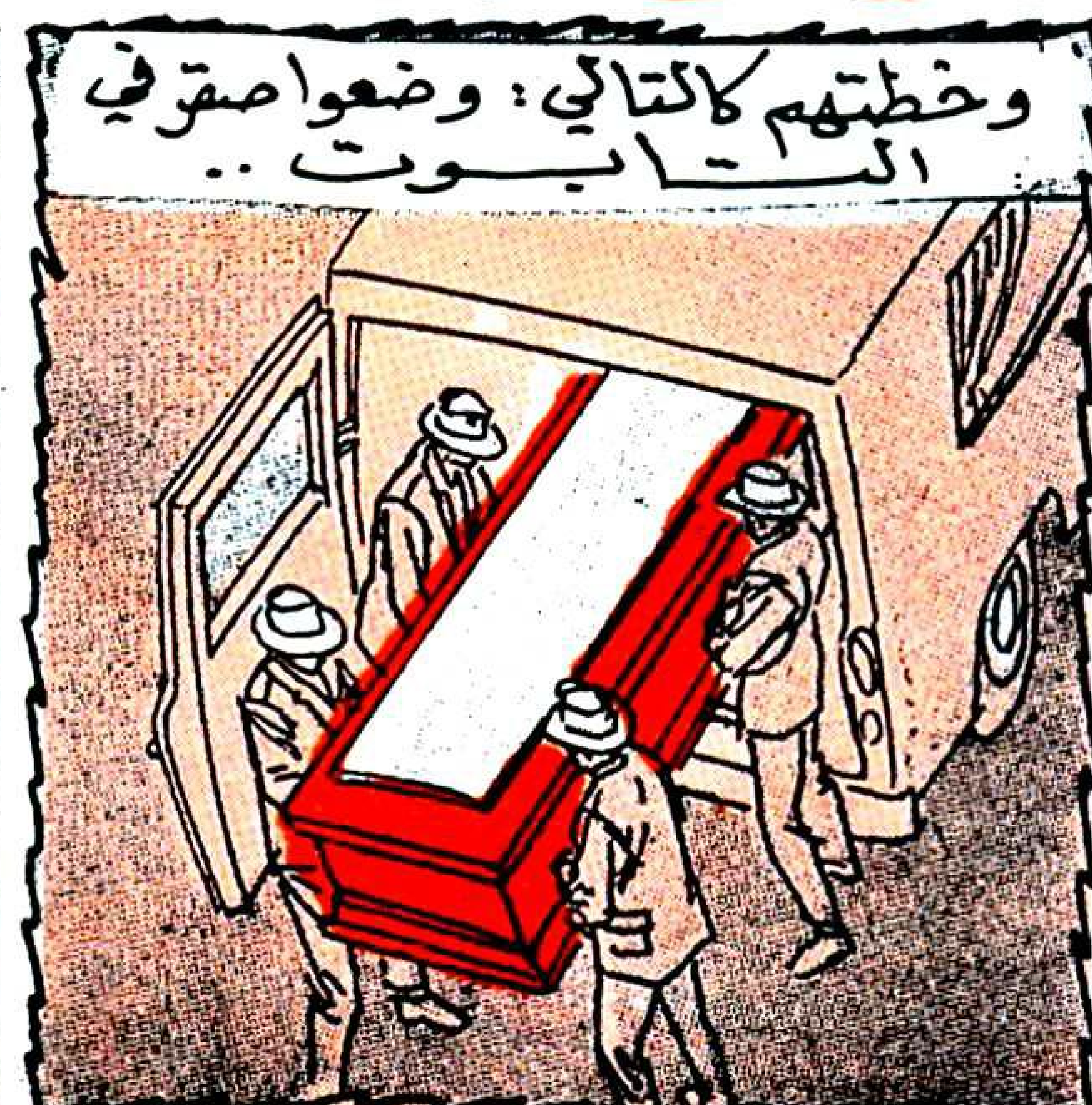

وسرعان ما اعترض طريقه كمال!
أنت؟
أجل أنا


بودي أن أقتلك الآن ولكن لدينا مخططات أخرى
أرجوك يا كمال


أنظر يا مفيد. هذا الشخص الذي قتلته لم يكن سوى دمية تشبه صقر!..
لقد خُدعت..
والآن سأشرح لك كيف سنقتلك..


في تلك الأثناء نزل زعيم العصابة
وأخيراً إنني أنتظر هذه المكالمة بفارغ الصبر
زررنغ


هذا أنت يا مفيد؟
لقد وقعنا في شرك ولكنني تمكنت من الفرار!..


وخطتهم كالتالي: وضعوا صقر في التابوت..


وسيحمل بعض رجاله المتنكرين بزي رجالك التابوت لك..

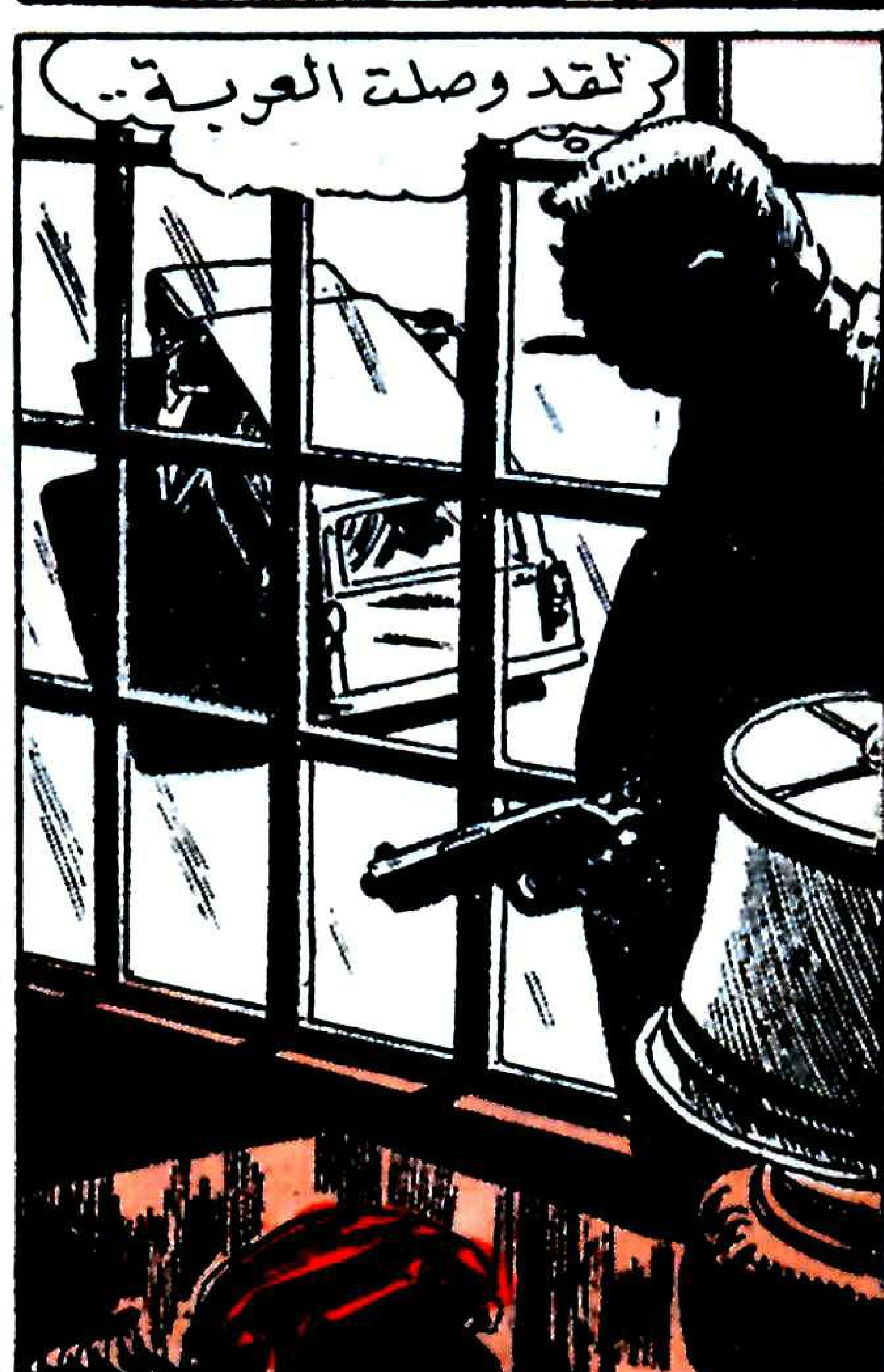

وعندما تفتح التابوت سيظهر صقر ويقتلك..
بلام بلام

حسنًا. لقد عرفت الخطة وسأتخلص منه بنفسي

إخرجي ياعزيزتي فأنا مشغول الآن..

حسنًا..

والآن سأعد الأدوات اللازمة للخطة






ضعوا التابوت هنا وأغلقوا الباب




لقد فشلت خطتك أيها الصقر ولكنني قتلتك..


بعد دقائق
سنلقي القبض عليك بتهمة القتل
القتل؟ كنت أدافع عن نفسي


إتصل بنا أحدهم قائلاً إننا سنجد قتيلاً داخل التابوت
هذه تهمة باطلة أنا بريء..

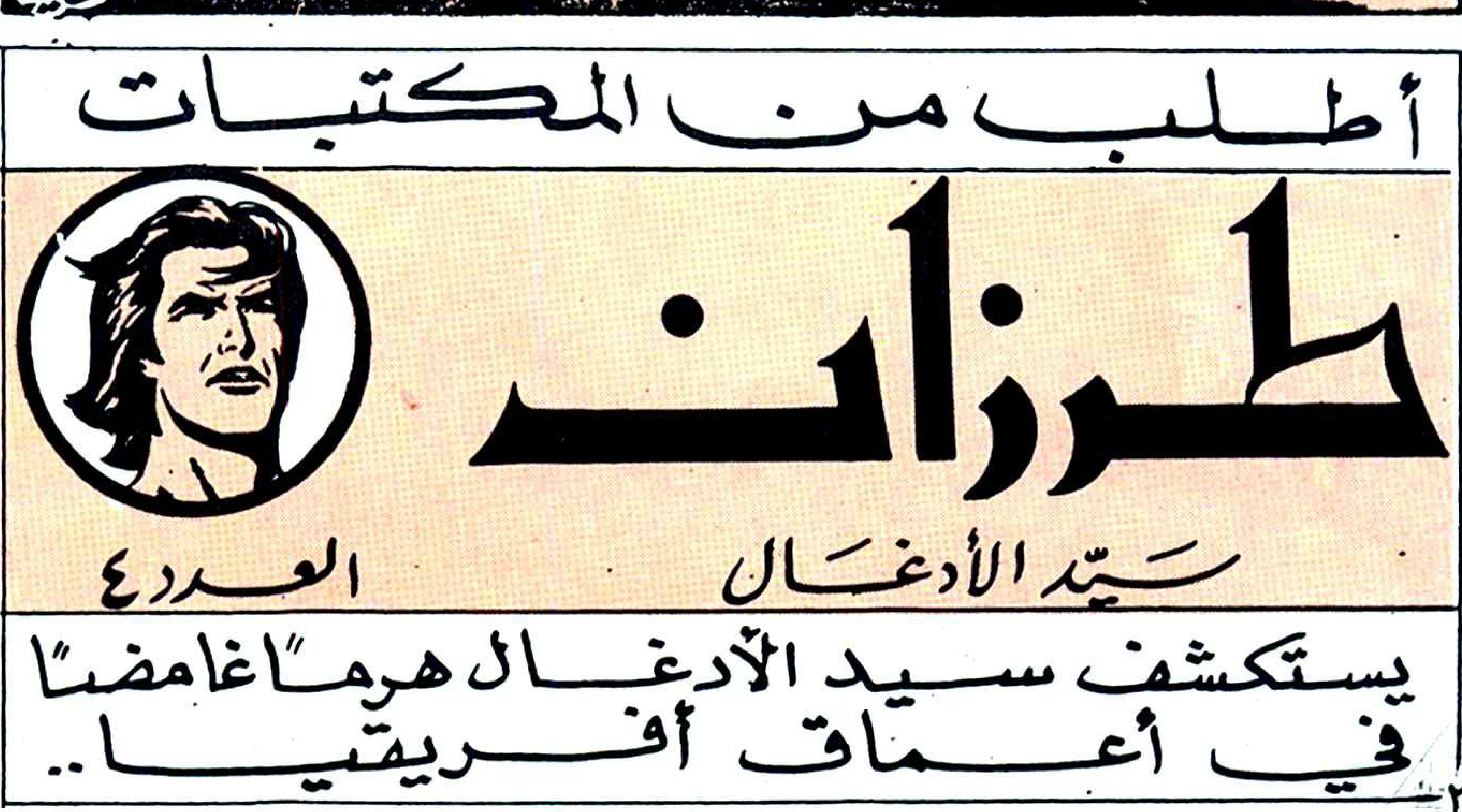

مادمت بريئاً يجب أن نفتحه لنتأكد من براءتك..
إستمع الى «الطير الساخر»


بريء؟ هناك قتيل في الداخل
اوه! إنه مفيد أحد عملائي. لم أقصد قتله
«الطير الساخر» سيغني دائماً


ألقوا القبض عليه وخذوه الى المحاكمة.
تلك كانت غلطة مفيد


وخلع رفاقنا ثياب التنكر..
لقد كنت رائعاً يا كمال في تقليد صوت مفيد.
وأنتما كنتما في منتهى الذكاء
والآن ستنام نوماً هادئاً بعد أن تخلصت من مفيد


ترى من هو "الطير الساخر"
لا أعلم. ولكنني أكيد من أنه إنسان ذكي وخبير في كشف الجرائم
النهاية

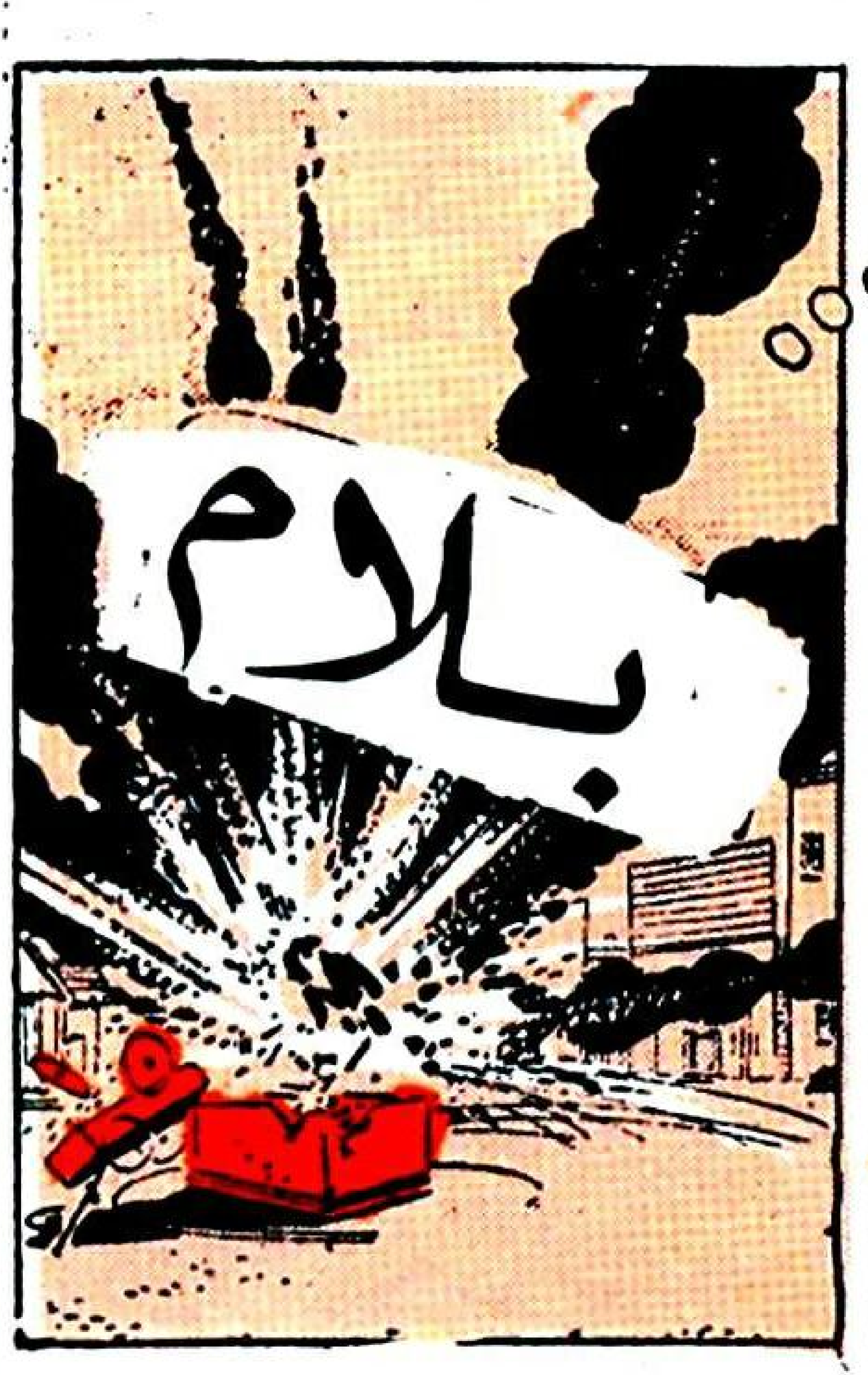

أطلب من المكتبات
طرزان
سيد الأدغال
العدد ٤
يستكشف سيد الأدغال هرماً غامضاً في أعماق أفريقيا..

مدينة اللصوص

بصفتي شريف مدينة ميزا يسعد بي أن أدشن تمثال البطل جون الذي كافح من أجل القضاء على اللصوص والأشرار في مدينتنا..





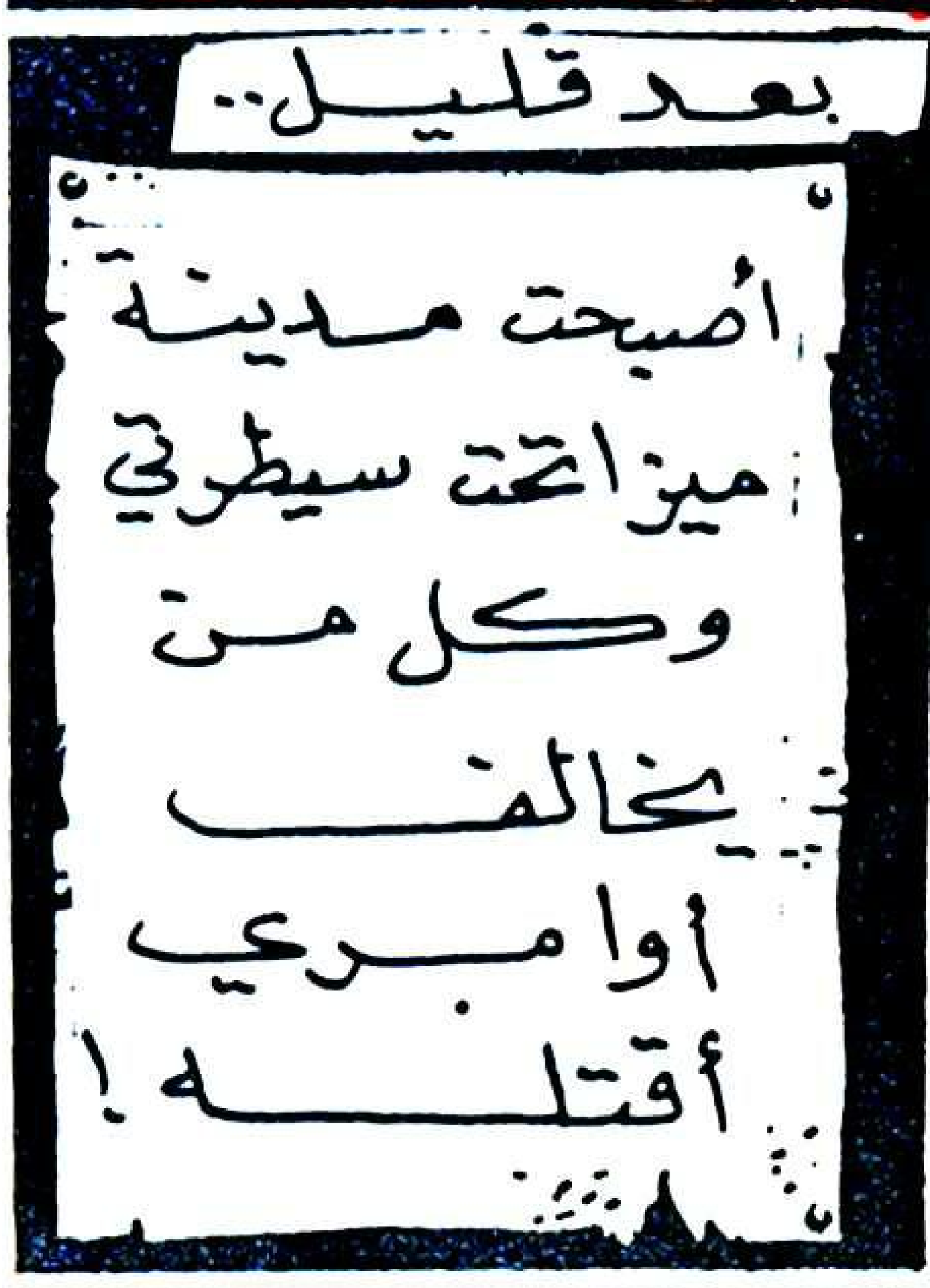



وبدأ القصف
على مدينة ميزا..
وزم


بلام


بام


ومن بين الدخان
كانت عصابة من الرجال
تجوب المدينة..
لقد قلت لك أنه باستطاعتي
أن أفعل ما أشاء.


بعد قليل..
أصبحت مدينة
ميزا تحت سيطرتي
وكل من
يخالف
أوامري
أقتله!


وفي مكتب الشريف..
أيها الزعيم! لقد بحثنا
في أرجاء المدينة ولكننا
لم نعثر على البطل جون
أظن أنه
هرب الى مدينة
أخرى بعد أن
إستولينا على مدينته
هاهاها


كانت مدينة ميزا في عهد جون
رمزاً للسلام والأمان. أما أنا
فسأحولها الى مدينة
للصوص
هاها..


في تلك الأثناء في ملجأ المدينة..
أين جون البطل ليأتي وينقذنا ؟..
إصبري يا نانسي..


ليتك كنت جون البطل. ولكنك تخاف من قتل حشرة صغيرة..
سأخرج قليلاً لأتنشق الهواء النقي..


وعندما خرج توم..
إنهم لا يعلمون شيئاً


ولم يكن أحد يعلم أن توم الضعيف هو جون البطل ولكنه متنكر لكي لا يعرفه أحد!
سأضع ثيابي هنا الى أن أعود..


وفجأة..
بام
بام


أنظروا! لقد قتلنا جون البطل
أصبحت مدينة ميزا تحت سيطرتنا!


ولكن فجأة هب جون واقفاً وأطاح بغريميه أرضاً..
اوه! ماذا يحدث؟
لقد خدعنا فهو لم يمت
سماك


وبعدما قيد جون الرجلين يجول في المدينة بحثاً عن الآخرين
يوجد أربعة رجال


إستسلم ياجون وإلا قضينا عليك. فنحن أربعة ضد واحد


ولدهشة أفراد العصابة..
إنه يهرب (هاها)
إنه جبان!
هاها


واستدار جون فجأة وبدأ بإطلاق الرصاص..
كراك


وصوب جون مسدسه نحو حبل ربط في طرفه رزمة من الشعير وسرعان ما وقع الشعير على الأشقياء
اوه! ما هذا الشيء؟
بام


وتوجه جون نحو سجن ميزا المكان الذي إتخذه اللصوص مكانا لهم..
إنني أرى حمولة من الشعير في هذه العربة. سآخذها معي الى السجن

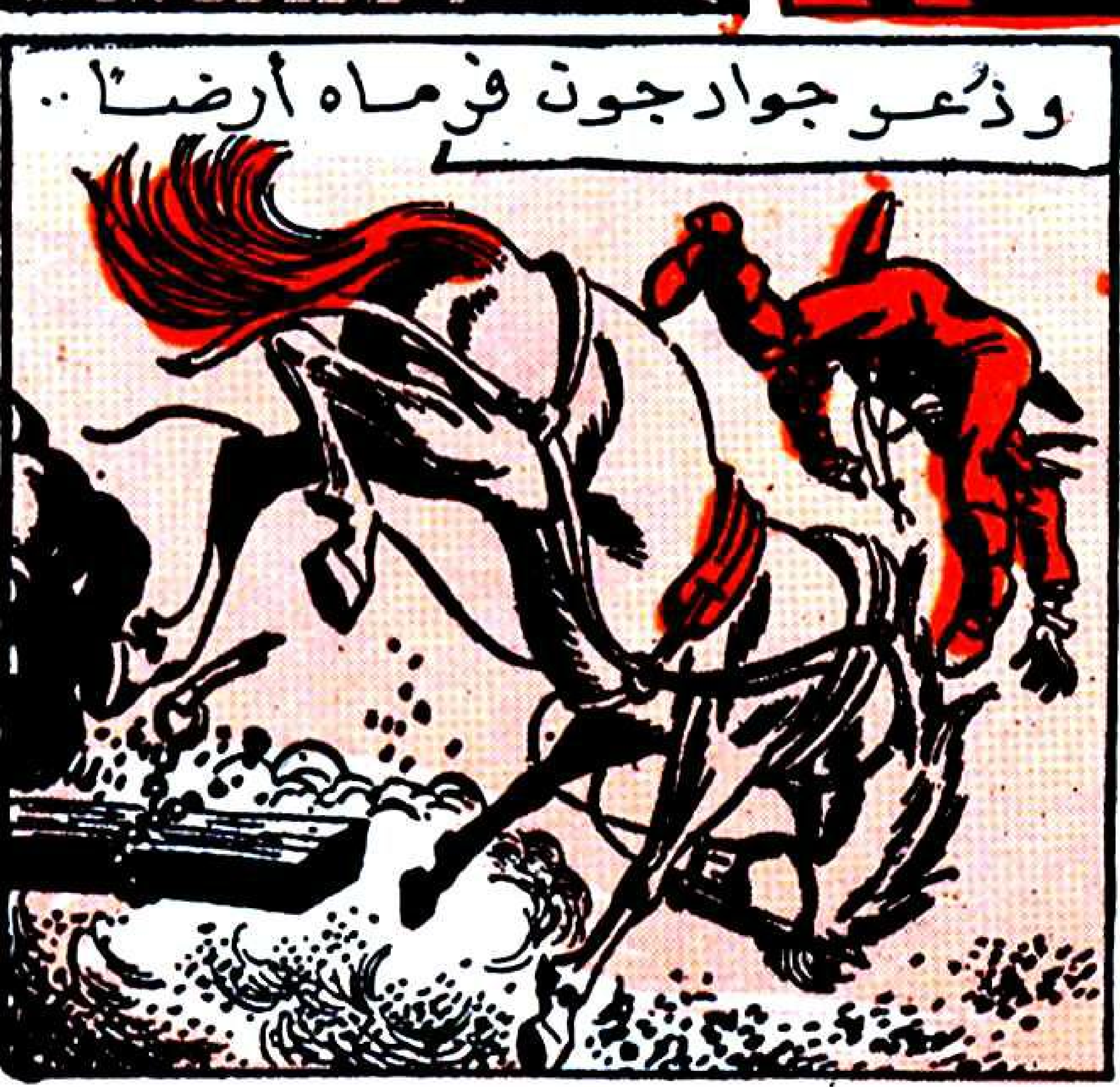

ووصل جون الى السجن..
سأضرم النار بالشعير فيضطرون للخروج من السجن..

لقد شاهدوني


الآن!


سأطلق سراح الجياد!..


وانطلقت العربة المحترقة نحو السجن
إحترسوا!


وذعر جواد جون فرماه أرضا..


ووقع جون تحت قدمي رئيس العصابة..
لا تتحرك وإلا أطلقت النار!.
كراك


سأضعك في قفص وأتجول بك في أرجاء المدينة لكي يسخر منك الناس..


ولفت نظر جون شيء ما..
أطلق النار أيها الشريف
هل تريدني أن أصدق أن الشريف خلفي؟


اقتله أيها الشريف.. سلام المدينة أهم من حياتي
وعندما استدار زعيم العصابة
سوك


لم أستطع إطلاق النار يا جون!
لقد نجحنا على كل حال وتخلصنا منه..


عندما سمعنا طلقات النار أدركنا أنك في المدينة فجمعت بعض الرجال وجئنا لنساعدك
لقد عادت المدينة لنا أيها الشريف!.
النهاية

ثقافة مرح وتسلية



بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت